

গোপন নাম

দেখি তোমার সাথে

শুধু প্রথম দিনের পরিচয়।

আজও মনে আছে

“এবার আমি” বলার অভিমত”

এলোমেলো কথায় বার্তায়

যুক্তি তর্ক বার বার —

তোমার আমার চিন্তাবিদ্যায়

ইন্ডা মনে হাজার —

চিঠি টেলিফোনে

যে সেই চোখের আভাস পাঠাবার,

তার নাম বিদ্য চিকানা

মেন দেলের সেই দরকার

দুঃখেরে একমত হয়ে

কবেইদামা চিকুচিক

-আবার দেখা হলে-

-পায়েই তা হোক-

চিহ্নাঙ্ক - সোপান থাকে ॥

(কোরায) সোপান-থাকে ----- চিহ্নাঙ্ক -----

সোপান-থাকে -----

স্বাধীনতা - সত্যতা

-মনে হয় - সাক্ষাৎ ॥

-অসিদ্ধ দেখা -বাস্তব -বীণে-

-বনের-পথে-অদার-বিজ্ঞানে-

-পার-হয়ে-গেছে-

-বুঝি-বহর-পলেবো-শেল

বেশ-কয়েকটি-দেখা

শেষ-শেষ-স্বর্ভাজ-পেল-

বাস্তব-নতুন-পতাকা

-উড়লো-এক-বাঁক-

জান-ব্যবহার-কমা-

না-হয়-জোপন-মাক ।

বন্দে - চলতে - করে - আশা নীচু

চোখ বুজে - দুপচাপ - ঝিনু - গিনু

আশের - নামে - বৈশ্বের - বাসে -

প্রশ্ন - করতে - দিচ্ছেনা - কিছু -

বিশ্ব - বান্ধবে - পারোয়ারী - খ্যাতিবে

প্রশ্ন - করতে - দেবেনা - কিছু

অপদ স্বার্থে - ঐশ্বর্য - বৃষ্টি - তুলে

প্রশ্ন - করতে - দেবেনা - কিছু

সোপান মারু ----- সত্যমত -----

সোপান মারু -----

স্বাধীনতা - সত্যতা

মনে হয় - সুপঙ্কমা

কি বলি তো

কি দিচ্ছি তো

সোপান মারু --- সত্যমত ---

সোপান মারু ||

(৬)

কি শুনিবো - কি শুনিবে  
আমার - নাম্বারের - কে ডাকে ?  
আমায় - আমন করে - কে ডাকে ?  
আমায় - আদর করে - কে ডাকে ?  
আমায় - সোমনসকে - কে ডাকে ?

আজ কসমের - আমনে চন্দা -  
আর - অনবরত - সন্ধ্যা বন্দা

তানাহলে - অক্ষয়ীয়া - আ ওমিয়ে

সুখ - বুকে - সেনে লেওয়া হেলা বেল্লা

আজ - কসমের - সূর্য বোর

নিজের - সীমা - বাড়িয়ে তোলা

আজ - কসমের - হেরে - চিত্তে

নিজের - নিজামের - অস্তে হেলা

তানাহলে - অতশুভক - লয়ে - তানিমিয়ে

হাত - পেতে - ওখ - মায়া - হুলা - কল্যা

কি শুনিবো - কি শুনিবে -

অক্ষি-বব্ধে-ঢাকা      -স্বা নদী      -হুয়েদিলাস  
 আজ-নির্ভিক চেতনায়      -সকলকে      বিলাসিল      -বিলাস  
 দেখি সুবর্ণবেলা      দেখি কাবেরী  
 দেখি জেদনে জেদনো —      -কাবেরী  
 দেখি অরুণতা      দেখি নর্দমা  
 দেখি সৌভ      সোপানিনী      অংশিতা  
 এই দেখে-চলারপথে      আবারতো দেখা হোল  
 এই দেখে চিকানা ছাড়াই      আবারতো দেখা হোল

অক্ষি-বব্ধে-ঢাকা      -স্বা নদী      -হুয়েদিলাস  
 আজ-নির্ভিক চেতনায়      -সকলকে      -বিলাসিল      -বিলাস।  
 দেখি অরুণতা      জেদনে নারীকে      অঙ্কন      অর্ধা      -নিঃসর্ভে  
 নয় বসিতা      কোন আভিজাত্যে  
 নয় দীর্ঘতা      কোন উদ্ভে  
 এই দেখে-চলার      পথে      আবারতো দেখা হোল  
 এই দেখে-চিকানা-ছাড়াই      আবারতো দেখা হোল ॥

এত কাঁপাৰ পথাৰ            স্মৰ হৈছে দেখি  
 আৰুতো চলি-ছিল।

এৰুৱা খেৰুৱা পথাৰ        স্মৰ হৈছে দেখি  
 আৰুতো চলি-ছিল ॥

স্নেহেৰ তৰঙ্গো            স্মৰেৰ-আঁহ  
 ঘটনাৰ স্মৃতি            ভেদে-মাওখা

বলবনা-বলবনা-বলে        অলক্ষিতো-বলি হৈ  
 নাহয় গোপন থাক        -বাকীসৰ-কথা

-যাকিছু উঠিল- জেৰাৰো ॥